

## Corso LPS 2018 – Profssa Vincenza Pellegrino

SPS\8 sociologia dei processi culturali

**LE LEZIONI degli LPS mirano ad introdurre gli studenti alle diverse forme di partecipazione civico politica. L'obbiettivo non è farne un quadro completo ma scegliere in particolare alcune forme di aggregazione e associazione che oggi cercano di rispondere a problemi emergenti e molto complessi che ci preoccupano particolarmente e sfidano il nostro futuro. Quest'anno le questioni privilegiate saranno quelle della coabitazione e dello scambio generativo tra migranti e autoctoni (questioni interculturali), tra uomini e donne (questioni di genere), tra vittime e rei (questioni legate al carcere e alla riparazione).**

**Ciascuna lezione vede in aula, insieme alla docente, persone provenienti da associazioni che si occupano di tali problemi e che ci aiutano a rappresentarli. Le lezioni sono impostate con metodi interattivi (esercizi teatrali, reading e così via).**

### **SE NON E' INDICATO DIVERSAMENTE, IL LUOGO E ORARIO:**

Lunedì ore 16.30-19.30 Aula B primo piano via università 12

Giovedì ore 14.30-17.30 Aula B primo piano via università 12

**ATTENZIONE: dove c'è \*** il luogo e l'orario dove si svolge la lezione potrebbe cambiare perché si tratta di lezioni impostate con modalità\esercizi teatrali. Il luogo verrà comunicato a breve.

Consultare il sito LPS e ELLY.

### **LEZIONI A GRUPPI**

Per consentire lezioni con gruppi di numero non eccessivo, abbiamo diviso gli studenti in due gruppi: **dalla A alla L (GRUPPO 1), dalla M alla Z (GRUPPO 2).**

**Le lezioni** in collaborazione con Ciac onlus mostrano la capacità di migranti richiedenti asilo di interagire con le società di accoglienza, di entrare a far parte di reti e di progetti di servizio, di rappresentare a modo loro la **globalizzazione come esperienza diretta**, vissuta sulla propria pelle.

Gio 22 febbraio – Gruppo 1

Tema: Le migrazioni forzate, i debiti, le restituzioni – in collaborazione con Ciac onlus

Ospite: Ospite: Mackda Ghebremariam, Univ di Padova

Gio 15 marzo – Gruppo 2

Tema: Le migrazioni forzate, i razzismi quotidiani, le resistenze – in collaborazione con Ciac onlus

Ospite: Mackda Ghebremariam, Univ di Padova

**Le lezioni** in collaborazione con il Centro Interculturale – Tavolo Sguardi Incrociati mostrano la capacità delle donne di origine diversa nel creare spazi aggregativi e associativi al tempo stesso conviviali e politici, di conoscenza reciproca e di conflitto generativo, di vicinanza ma anche di accettazione delle differenze e così via, per esplorare le questioni dell'**intercultura** oggi, e proiettarci nel futuro post coloniale e post nazionale che ci attende.

Gio 22 marzo - Gruppo 1

Tema: identità e culture oggi – con Sguardi Incrociati

Ospite: Barbara Ghiringhelli, Univ. IULM di Milano

\*Gio 12 aprile – Gruppo 2

Tema: try me - la partecipazione politica – con Sguardi Incrociati  
Ospite: Afef Hagi, Università di Firenze  
Presso Museo cinese etnografico viale san martino

\*Gio 19 aprile – Gruppo 1

Tema: try me - la partecipazione politica – con Sguardi Incrociati  
Ospite: Lucia Turco, Università L'Orientale di Napoli  
Presso Museo cinese etnografico viale san martino

Lun 23 aprile – Gruppo 2

Tema: identità e culture oggi – con Sguardi Incrociati  
Ospite: Monica Massari, Università Federico II di Napoli

**Le lezioni** in collaborazione con l'Az USL e alcune associazioni dedite al volontariato in carcere, mettono al centro la **bellezza che può nascere dal dolore**, come recita il titolo, vale a dire le forme di relazione e scambio che nascono anche in contesti chiusi e dolenti come il carcere, alla ricerca di nuove pratiche che riconnettano persone separate e impaurite, esplorando la mediazione nelle sue più difficili declinazioni

\*Gio 9 maggio – Gruppo 1

Tema: il possibile e l'impossibile – con Dolore in Bellezza  
Ore 15.30-18.30  
Presso aula Filosofi, Via Università 12

\*Gio 24 maggio – Gruppo 2

Tema: il possibile e l'impossibile – con Dolore in Bellezza  
(aula B, solita, da confermare)

**Le lezioni** in collaborazione con la coop Giolli vogliono esplorare forme di aggregazione sociale nate in altri contesti geopolitici (america latina) molto stimolanti e generative anche per il nostro. In particolare, le lezioni mirano ad introdurre gli studenti al pensiero di Paulo Freire e al **teatro dell'oppresso** di Augusto Boal.

\*Lun 14 maggio – Gruppo 2

Tema: Il teatro dell'Oppresso, il pensiero latino americano sulla partecipazione – con Coop Giolli  
Presso Via Bandini 6, Forum Solidarieta

\*Gio 17 maggio – Gruppo 1

Tema: Il teatro dell'Oppresso, il pensiero latino americano sulla partecipazione – con Coop Giolli  
Presso Via Bandini 6, Forum Solidarieta

**\*LEZIONI SERALI – CINEFORMU D'AZEGLIO**

In collaborazione con ZaLab

**Presso Cinema D'Azeglio, Via D'azeglio Parma**  
**Ore 20.45**

\*12 marzo - Gruppo 1

Film Les Sauteur, con Sebastiano Benasso, Univ. di Genova

\*26 marzo – Gruppo 2

Film Mingong, con Davide Crudetti ZaLab

\*7 maggio – TUTTI

Film Come un uomo sulla terra, con Andrea Segre ZaLab

**RECUPERI: per tutti**

\*Merco 11 aprile – tutti

Quando le storie individuali diventano una storia corale – con Festina lente

**Ore 15.00-17.30**

**Presso Via Bandini 6, Forum Solidarieta**

Lun 16 aprile – tutti

Quando e dove si costruiscono spazi di coabitazione interculturale – con Ciac onlus

Ospite: Elena Fontanari, Univ. Milano Statale